

ВОЕННЫЕ ФОТОГРАФИИ

Стихи Юрия Визбора

1. 2. 3.

Спокойно $\text{♩} = 96$

Em 1. Am D7
До_ во_ ди_ лось нам сни_ мать_ ся и на сним_ ках у_ лы_

G 2. Fadd9 Em Am 3. Am/G
_ бать_ ся пе_ ред ста_ рым ап_ па_ ра_ том под наз_ вань_ ем "Фо_ то_

H7/F# 2. Em 1. Am D7
_ кор", что_ бы на_ ши све_ то_ те_ ни сквозь во_ ен_ ны_ е ме_

G 2. Am 3. Am/F# Em H7
_ те_ ли в дом ро_ ди_ мый до_ ле_ те_ ли под ро_ ди_ тель_ ский над_

Em Am Am/F# Em
_ зор. В дом ро_ ди_ мый до_ ле_ те_ ли под ро_

H7 **Для повторения Em 1.** **Для окончания Em**
_ ди_ тель_ ский над_ зор. Так сто_ // _гой.

1979

Доводилось нам сниматься
И на снимках улыбаться
Перед старым аппаратом
Под названием «Фотокор»,
Чтобы наши светотени
Сквозь военные метели
В дом родимый долетели
Под родительский надзор.

Так стояли мы с друзьями
В перерывах меж боями.
Сухопутьем и морями
Шли, куда велел приказ.
Встань, фотограф, в серединку
Иними нас всех в обнимку, —
Может быть, на этом снимке
Вместе мы в последний раз.

Кто-нибудь потом взглянется
В наши судьбы. В наши лица.
В ту военную страницу,
Что осталась за кормой.
И остались годы эти
В «унибrome», в «бромпортрете»,
В фотографиях на память
Для Отчизны дорогой.