

МУРМАНСК

По стихам Павла Шубина

1. 2.

Спокойно $\text{♩} = 72$

1. Am

E7

Есть го_ род мат_ ро_ сов, ноч_ ных конт_ ра_ ба_ сов,

Am

мох_ на_ тых бар_ бо_ сов и ста_ рых кар_ ба_ сов,

D7

E7

Gm 2.

A7

Dm

зюйд_ вес_ ток ка_ ля_ ных на ван_ тах на_ клон_ ных,

G7

C

F

Dm

в вет_ рах о_ ка_ ян_ ных, рас_ со_ лом ка_ лё_ ных.

E7

1. Am

Am⁵⁺

Am6

Am7

E7

Ло_ жат_ ся там хма_ ры на снеж_ ны_ е го_ ры,

Am

Am⁵⁺

там в бу_ рю сквозь ба_ ры про_ хо_ дят по_ мо_ ры.

D7

E7

Gm

A7

Dm

И снит_ ся мне веш_ ка — сне_ гов по_ ва_ ляш_ ка —

G7

C

F

Dm

и с волчь_ ей по_ беж_ кой со_ бачь_ я уп_ ряж_ ка.

Е7 2. С Em

И снит_ ся мне веш_ ка — сне_ гов по_ ва_ ляш_ ка —

Em Em⁵⁺ A7 Dm

и с волчь_ ей по_ беж_ кой со_ бачь_ я уп_ ряж_ ка.

Dm7+ Dm7

И, серд_ це лас_ ка_ я от_ ва_ гой муж_ ско_ ю,

G7 C E7 Am

до_ ро_ га у_ хо_ дит в от_ кры_ то_ е мо_ ре.

Dm Am 1. Dm 1 Am D7

До_ ро_ га у_ хо_ дит в от_ кры_ то_ е мо_

Am E7 2 Am D7 Am E7 Am D7 Am

ре. Я // мо ре...

Есть город матросов,
Ночных контрабасов,
Мохнатых барбосов
И старых карбасов,
Зюйдвесток каляных
На вантах наклонных,
В ветрах окаянных,
Рассолом калёных.

Ложатся там хмары
На снежные горы,
Там в бурю сквозь бары
Проходят поморы.
И снится мне вешка —
Снегов поваляшка —
И с волчьей побежкой
Собачья упряжка.

И снится мне вешка —
Снегов поваляшка —
И с волчьей побежкой
Собачья упряжка.
И, сердце лаская
Отвагой мужскою,
Дорога уходит
В открытое море.
Дорога уходит
В открытое море...

Я тундрой глухою
Летел под дохою.
Дорога — дугою
С одною вехою.
Я видел воочью
Пространство и время:
Я — их средоточье
За всех. Перед всеми.

Я слышу поныне,
Как плачут гусыни
В апрельской теплыни,
В полярной пустыне.
Что память любила?
О чём тосковала?
Всё, кажется, было
И — как не бывало.

Что память любила?
О чём тосковала?
Всё, кажется, было
И — как не бывало.
Но сердце лаская
Отвагой мужскою,
Дорога уходит
В открытое море.
Дорога уходит
В открытое море...